

基本操作	縦軸	D	
	前後軸	Z	
	左右軸	X	
	カメラ回転	⌘ 左ドラッグ	
	カメラズーム	⌘ 右ドラッグ	
	カメラ移動	⌘ Mドラッグ	
	プロパティの数値バー	左ドラッグ	
	数値バー変更(細かく)	↑ 左ドラッグ	
表示切り替え	ウィンドウ最大化メニュー無	⌘ ⌘ F	
	ウィンドウ最大化	⌘ F	
	フルサイズ最大化	⌘ ⌘ E	
	4画面表示切り替え	⌘ ⌘ Q	
	ギズモ ON/OFF	⌘ ↑ X	
	透過表示 ON/OFF	⌘ Z	
	オーバーレイ ON/OFF	⌘ ↑ Z	
	マニピュレーター ON	W	
	マニピュレーター OFF	Q	
	ワイヤー	Z 4	
	マテリアル	Z 8	
	ソリッド	Z 7	
	レンダー	Z 9	
	フォーカス	F	
アイソレート	Z 2 or /		
テンキー視点切り替え	カメラ視点	0	
	正面	1	
	下方向に15°回転	2	
	右正面	3	
	左方向に15°回転	4	
	投影方法の切り替え	5	
	右方向に15°回転	6	
	真上	7	
	上方向に15°回転	8	
	現在の視点から反転	9	
	オブジェクト全て表示	.	
	選択オブジェクトを表示	/	
	押しながら逆操作	↑	
	押しながら選択対象を基準	↑	
	メニュー表示	V	
	オブジェクト基本操作	自由移動	⌘ or G
		オリジンスナップ移動	↑
制限付き移動		⌘ X Z D	
位置の初期化		⌘ G	
拡大縮小		S	
制限付き拡大縮小		S X Z D	
サイズの初期化		⌘ S	
回転		R	
制限付き回転		R X Z D	
回転の初期化		⌘ R	
X軸基準回転		⌘ X X	
Z軸基準回転		⌘ Z Z	
D軸基準回転		⌘ D D	
トランスフォームの適用		↑ A	
メッシュの確定		↑ A	
各種追加		↑ A	
追加オブジェクトの詳細		D ※追加直後	

モード切り替え	選択モード切り替え	Q
	編集モードパイメニュー	↑ ↓ or Tab
	編集モード中:頂点	1
	編集モード中:辺	2
追加と削除	追加	↑ A
	追加オブジェクト詳細設定	D ※追加直後
	削除	X
原点設定	削除オプション	↑ X
	オリジン表示 ON/OFF	↑ .
	原点移動(編集モード)	↑ ↑ 右クリック
	中心移動(オブジェクト)	↑ ↑ 右クリック
	原点を設定(オブジェクト)	右クリック ※選択中
カーソル	3Dカーソル表示 ON/OFF	6
	自由な場所へ移動	↑ 右クリック
	オブジェクトにスナップ移動	↑ ⌘ 右クリック
	カーソル原点復帰	↑ S
コピー	コピー	↑ D
	制限付きコピー	↑ D X Z D
	リピートコピー	↑ R ※複製直後
	リンクコピー	⌘ D
まとめる・分割	結合(オブジェクトモード)	↑ J
	分割(編集モード)	↑ P
	コレクション	M
	親子関係	↑ P 子→親選択
編集モード	親子関係解除	⌘ P
	押し出し	E
	複数面選択時オプション	⌘ E
	面の差し込み	I
	ループカット	↑ R
	ループカット位置変更	左ドラッグ
	ループカット数増減	ホイールスクロール
	ナイフツール	K
	選択中のポリゴンのみナイフ	↑ K
	辺中央でスナップしてナイフ	K のあと ↑ 押下
	透過カット ON/OFF	K のあと C
	ベベル	B
	ベベルの細かさ変更	ホイールスクロール
	ループ選択	↑ 左クリック
	頂点の追加	↑ 右クリック
	メッシュの追加	F
	収縮・膨張(頂点モード)	⌘ S
細分化(面モード)	右クリック	
細分化オプション	D ※細分化直後	
オブジェクトモード	サブデビジョンサーフェス	↑ 1 ~ 5
	ライブミラー	↑ X
	スムーズシェード	右クリック
	オートスムーズ	↑ ⌘ F
	ブーリアン	↑ B
	回転のパイメニュー	↑ ⌘ ↓
表示・非表示	リンク	↑ L
	非表示	H
	全て非表示	⌘ H
	コレクションごとに非表示	↑ H
全て表示	↑ H	

スカルプト	サイズ変更	F
	押し出し	左ドラッグ
	掘り下げ	↑ 左ドラッグ
	スムーズ化	↑ 左ドラッグ
Node Wrangler	現状プレビュー	↑ ↑ 左クリック
	選択方式で接続	↑ ⌘ 右ドラッグ
	接続を入れ替える	⌘ S
	接続をカット	↑ 右ドラッグ
	テクスチャ素材一括適用	↑ ↑ T
	ミックスを自動作成	↑ ↑ 右ドラッグ
	設定のコピー	↑ C
	画像テクスチャ・マッピング	↑ T
	不要なノードの削除	⌘ X
	一緒に動かせるフレーム作成	↑ P
ノードタイプ切り替え	↑ S	
グリッド	ポイントモード(編集)	1
	ストロークポイント(編集)	2
	消しゴム	↑ 左クリック
	スムーズ	↑ 押しながら
	サイズ変更	F
	押し出し(スカルプト)	S
	ランダム(スカルプト)	↑ 押下でスムーズ
	太さ変更	D
	太さをつける(スカルプト)	↑ 押下で細くなる
	ポップアップウィンドウ表示	S
便利な小技	同一平面選択	↑ G
	広範囲選択選択	B 左クリック
	選択範囲の反転	↑ L

Gaku先生CustomPie用/for Mac Blenderショートカット



@Gon_iPad_CL